

















UFEMIO Y EL "PITORCAS"...

FRUTA QUE MAS SE PARE-CE A LAS















Hay gentes a las que sus padres educaron mal; ¡pero hay algunos a quienes educaron peor! Si tú eres un pelafustán nada mejor para ti que este...

BUENOS **MODALES** CURSO



Hay gentes a las que sus padres educaron mal; ¡pero hay algunos a quienes educaron peor! Si tú eres un pelafustán nada mejor para tí que este...

CURSO DE BUENOS MODALES























DOS CHUPERTOS SALEN PEL BAR; EL MENOS PEDERNAL AYUDA AL OTRO A MANTÉNER LA VERTICAL...





"HIC! POS ESO ESTOY TRATANDO! HIC! PERO NO PUEDO!

N ESO. ÉL QUE "VA PATRAS!" CAE DE MAROMA, DANDOSE TREMENDO ZOPOTOZO ...

LEVANTESE COMPA, ¿ YA VE QUE MAL HACE EN BEBERS

NO. COMPITA, HIC! NO HAGO MOL EN BEBER SINO EN CAMINAR DESPUES DE HAB DE HORFR





























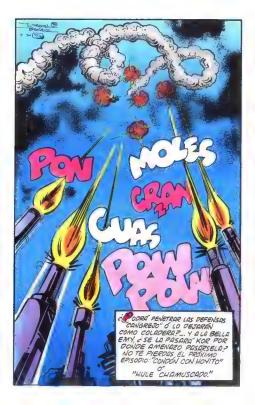


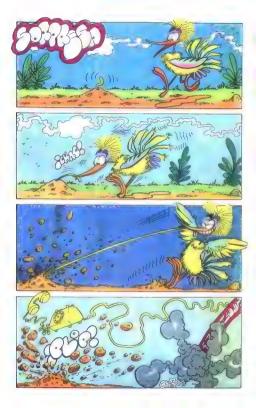




















COVERENCE OF EAST































AHORA SON DIEZ MIL PESOTES!

Tu cuate emel te invita a reventar tu imaginación. Envía tus chistes y puntachos a: Avena N°19, Granjas Esmeralda. Iztapalapa, D.F., 09810. Además de los 10 mil pesotes por chiste y puntacho publicado, recibirás un dibujo autografiado por nuestros talentosos artistas.

¿QUE ESPERAS?... ¡GANA

LECTORES PREMIADOS

HECTOR ORTIZ S.

DANIEL MORFIN F.

ALBERTO NOVOLA REBOLLEDO

LEONARDO MORALES

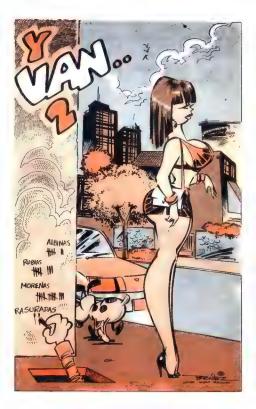
RICARDO RODRIGUEZ M.





PARTICIPA, GANA Y FORMA TU COLECCION PERSONAL DE DIBUJOSI

| A STATE OF THE STA | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--|
| NOMBRE: | | |
| DIRECCION: | | |
| ENTIDAD: | CODIGO POSTAL: | |
| OCUPACION: | | |













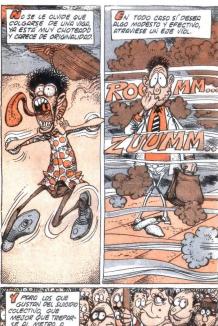














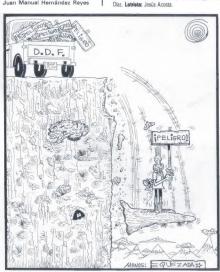


DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL
José Luis González Herrera.
DIRECTOR CREATIVO
Clarissa B. Avelar González
DIRECTOR DE ARTE
Rodolfo García González
COORDINADOR ARTISTICO
Juan Manuel Hernández Reyes

Aristas Colaboradores Especiales: Rubin Lara, Jonacio Guezado, José Luis Riur, Alfonso Rosales, Salvador Lavalle, Antonio Santilán, Gustavo Galán, Francisco Rosales, R. Reina y Juan Guezada. Colaboradores: Carlos González, Raymundo Banda y J. L. Galán, Redacción: Magdalens Barrera Color: Estine S. Corrección de Estillo: Héctor Ortiz

Sosa: Humorismo: Alvaro Soto, Juan Monroy, Victor,



Revista Semanal

Año 5

Nº 289-27-SEP -90

E. MIL CHRISTS politicade por Editorial Grupo AGA, S.A. – Avena M°17. Frace. Emeralia C.P. 0988 (D. 7). Director General. Jour Bull Candidade Memaria. Clinic del Frito Di Contessión cimienzo (Signi primo 25. 1989; Vigilar por 1. 1988) responsabilità con Esta discoprato del Consistio Calificaciera de Publicacionero y Revistas (listratas). Impresa en América Cali. Impresa y (de fon de Providoro. Universi y Revistas S.A. – Avena M°17. 1 Pratiquago D.F. — Distributiva existasira en USA American Publication Inc. 1998 E. Bustamanta Lardes Teass. 78901 512:73-6988 TAX. — Prohibida la reproducción parcai con sul del contessión discional y spalino. CONFORMED PRECENCIO SESTEMADOS Memos MAMOR. Primede military.

IBÚSCALA..! CADA SEMANA EN SU NUEVO TAMAÑO

¡MAS GRANDE, Con nuevos argumentos y mejor realización!



64 páginas plenas de emoción y suspenso. Los mismos cuadros, La misma impresión y ¡AL MISMO PRECIO!

LA MEJOR REVISTA DE HISTORIETAS ¡PIDELA A TU VOCEADOR!